



Rapport CDJ 2024/2025

Département
CSJL

Chef de Service
Pascal Mazzarini

Responsable
Malik Schaub

2025



**Conseil Delémontain
des Jeunes**



@cdj_2800



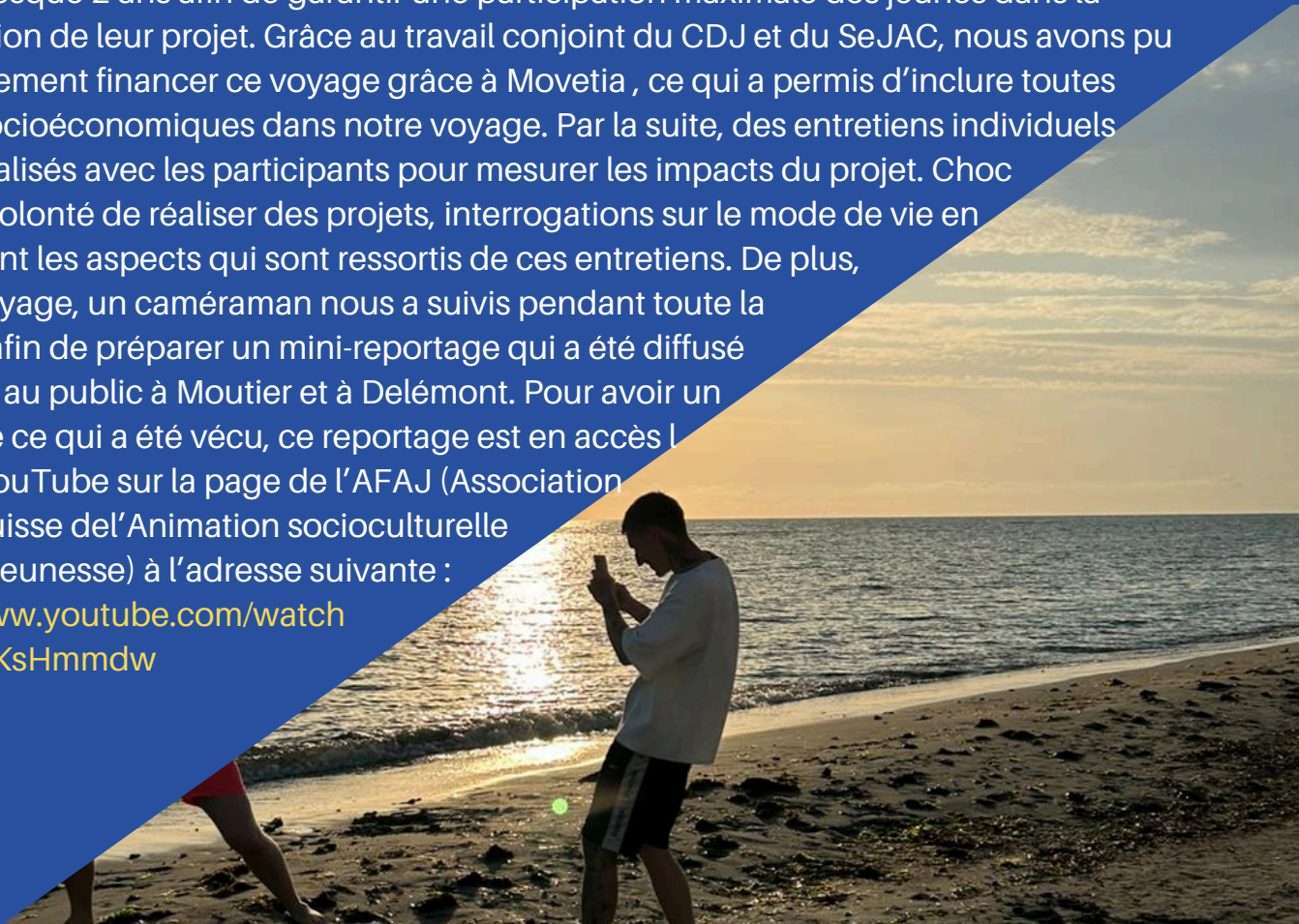
malik.schaub@delemont.ch



Voyage au Kosovo

Descriptif : Probablement le projet le plus ambitieux du CDJ de ces dernières années, l'initiative d'un voyage socioculturel au Kosovo en collaboration avec le SeJAC (Service de la Jeunesse et des Actions Communautaires de Moutier) a abouti. 18 jeunes de Delémont et Moutier sont allés à la rencontre d'une vingtaine de jeunes à Gjilan, ville de plus de 50'000 habitants à l'est du Kosovo. Durant une semaine, les jeunes âgés de 14 à 20 ans ont échangé autour des thématiques suivantes : citoyenneté et pouvoir d'agir pour un jeune dans son pays, les opportunités et les freins à l'émancipation. Une journée entière a été consacrée à ces thématiques où les jeunes pouvaient exposer leurs opinions et expériences. Cependant, ces thématiques ont jalonné notre voyage tout du long à travers les échanges et les moments phares du voyage. Pendant ce fantastique périple, nous avons eu la chance de découvrir la culture locale et de pouvoir faire connaissance. Visites historiques, discussions profondes, partages et moments libres pour les jeunes ont dessiné les contours d'une aventure unique qui aura changé bon nombre de perceptions chez les jeunes, mais aussi pour l'équipe d'animation. Notre vision de la barrière de la langue, de sa complexité et de ses facteurs de risques a également été modifiée et expérimentée. Nous avons passé les 5 premiers jours en compagnie de nos homologues kosovars, puis nous avons traversé le pays pour terminer notre aventure avec 3 jours au bord de la mer en Albanie à Durrës. Ce voyage a été intégralement préparé par les participants avec l'aide des professionnels durant presque 2 ans afin de garantir une participation maximale des jeunes dans la construction de leur projet. Grâce au travail conjoint du CDJ et du SeJAC, nous avons pu majoritairement financer ce voyage grâce à Movetia, ce qui a permis d'inclure toutes classes socioéconomiques dans notre voyage. Par la suite, des entretiens individuels ont été réalisés avec les participants pour mesurer les impacts du projet. Choc culturel, volonté de réaliser des projets, interrogations sur le mode de vie en Suisse, sont les aspects qui sont ressortis de ces entretiens. De plus, lors du voyage, un caméraman nous a suivis pendant toute la semaine afin de préparer un mini-reportage qui a été diffusé librement au public à Moutier et à Delémont. Pour avoir un aperçu de ce qui a été vécu, ce reportage est en accès libre sur YouTube sur la page de l'AFAJ (Association Fâtière suisse de l'Animation socioculturelle enfance Jeunesse) à l'adresse suivante :

<https://www.youtube.com/watch?v=vnSmKsHmmdw>





Voyage au Kosovo

Date : 20 au 27 avril 2025

Jeunes delémontains impliqués : Eliot Von der Weid, Joy Enning, Selena Garcia Seuret, Sarah Fasel, Camille Siffert, Maïa Monziès, Jules Studer, Nolan Affolter, Rayen Younes

Lieu : Delémont, Moutier, Gjilan (KO), Durrës (AL)

Nb de personnes touchées : 50 personnes (jeunes, travailleurs sociaux)

Public cible : Adolescents / jeunes adultes

Objectifs :

- Favoriser le pouvoir d'agir des individus et des collectivités
- Emancipation sociale et culturelle
- Favoriser la mobilité internationale chez les jeunes
- Permettre des apprentissages nouveaux
- Redéfinir des trajectoires de vie
- Offrir un espace d'expression et en favoriser l'exercice
- Faire émerger des compétences nouvelles ou en renforcer certaines
- S'évader d'une réalité parfois dure pour certains participants



Festi'Musique 3e édition

Descriptif : Depuis 3 ans, la commission festival organise le Festi'Musique. Ce groupe hybride de jeunes composés "d'anciens" qui connaissent le projet et de nouvelles recrues ont mis sur pied une 3e édition très ambitieuse. Ce mini-festival s'est déroulé à nouveau au SAS. Cette année, nous avons décidé de supprimer le marché des artisans l'après-midi pour nous concentrer sur la soirée et la décoration. Pour cette soirée spéciale Halloween, les jeunes ont concocté une belle programmation. DownTrack (groupe composé de certains des jeunes de la commission festival), les stars locales de Silver Dust et les jeunes prometteurs et talentueux d'AOTB ont formé le line-up d'une soirée 100% locale placée sous le signe du rock, du métal, du heavy métal et du deathcore. En plus de la programmation et de la représentation artistique, les jeunes ont élaboré la décoration du lieu, ont confectionné l'affiche de l'événement et le communiqué de presse, sont allés placarder des affiches et flyers, ont réalisé du bénévolat en s'occupant de cuisiner et servir les repas aux artistes et autres bénévoles, de rechercher du monde pour réaliser les "shifts" derrière le bar, ont géré les entrées et ont participé aux rangements le soir même et le lendemain. Cette année, cet événement a connu un réel engouement populaire et l'objectif est de donner les clés du projet aux jeunes dans le but qu'ils créent une association dans le futur.

Date : 31 octobre 2025

Jeunes delémontains impliqués : Anaïs Rohrer, Maeva Villard, Rémy Perouelle, Julie Fasano, Mélina Rossit, Giulia Tilie, Marie Girardin, Maëlia Baboujian

Lieu : SAS, Delémont

Nb approximatif de personnes touchées : Environ 140 personnes

Public cible : Toute la population

Objectifs :

- Valorisation de la culture locale
- Autonomiser un groupe de travail chevronné
- Renforcer les compétences travaillées les années précédentes
- Organiser une soirée intergénérationnelle
- Visibiliser les groupes de musique locaux



Festy'G'Ladal 2e édition

Descriptif : Tout comme la commission festival, la commission culture et les jeunes qui la composent perdurent dans le temps au sein du CDJ. Après une première édition pluvieuse, les jeunes ont décidé de tenter à nouveau l'expérience. Festy'G'Ladal c'est un "festival de streetfood" organisé en collaboration avec l'AJAM. Cette année, la commission a décidé de s'intégrer au projet d'Espace-Jeunes et de l'association Captain Park intitulé Captain Jam. Le but de Festy'G'Ladal est d'offrir de la visibilité aux cultures des 4 coins du monde à travers la nourriture, c'est pourquoi, le groupe de travail organise la journée, c'est-à-dire : le lieu, la publicité, la communication, la réservation et la mise en place du matériel et le travail administratif relatif aux demandes et autorisations diverses nécessaires à la bonne tenue de l'événement. Il y avait du sens à intégrer l'événement Captain Jam afin de garantir un nombre de participants conséquents aux artisans qui se sont mobilisés pour confectionner et préparer de multiples spécialités culinaires de leurs pays. Captain Jam était une journée sportive et culturelle organisée au SkatePark de Delémont. Graffeurs de la Suisse entière étaient invités pour recouvrir les piliers du pont de la RDU. Des sessions de skate, de trottinette et de rollers étaient organisées tout au long de la journée et le Festy'G'Ladal s'occupait donc de l'aspect culinaire durant cette journée qui a rassemblé des centaines de personnes. L'AJAM, par le biais de Nelson Ferreira, s'occupe de la coordination avec ses bénéficiaires afin qu'ils aient toutes les clés en main pour être le mieux préparés possible à cette journée. Enfin, il est important de souligner que certains jeunes du groupe de travail tenaient leur propre stand avec leur communauté.

Date : 20 septembre 2025

Jeunes delémontaines impliquées : Rose Kuunders, Millie Mariniello, Louisa Holmes, Hevin Omar, Dhadon Asiktsang, Dalia Udi, Maeva Villard, Nathalie Saffi, Marthe Roduit

Lieu : SkatePark Delémont

Nb approximatif de personnes touchées : Impossible à quantifier, mais plusieurs centaines

Public cible : Toute la population

Objectifs :

- Offrir des clés d'intégration aux populations migrantes et aux jeunes de Delémont
- Mettre en lumière différentes cultures présentes à Delémont et les valoriser
- Maintenir la collaboration avec l'AJAM et Nelson Ferreira
- Valoriser l'initiative de base des jeunes en l'inscrivant dans un événement populaire

Salle de Gaming

Descriptif : La commission loisirs a continué le travail de l'année 2024 en ouvrant officiellement la salle de gaming du CDJ situé à la Rue de Chêtré 36. En 2024, les jeunes avaient mis la main à la pâte pour rénover la salle en la débarrassant, la nettoyant puis en la repeignant totalement. Cette année, les jeunes du groupe de travail ont aménagé cette salle avec du matériel neuf et récupéré en seconde main afin de créer un lieu accueillant pour les amateurs et amatrices de jeux vidéo. Les jeunes ont conçu une charte de la salle pour cadrer son fonctionnement. Ils ont également organisé les portes ouvertes le 21 septembre dernier, où toutes et tous étaient les bienvenus pour découvrir cette nouvelle salle de gaming gratuite. L'animateur a tenté de travailler l'autogestion de cette salle. Ceci a pu fonctionner, mais a aussi montré ses limites, notamment concernant le nettoyage et l'entretien. Le groupe de jeunes est certainement encore un peu jeune pour une autogestion complète, mais l'animation socioculturelle est faite de test et d'essais. Pour 2026, le but sera de mettre en place des événements dans cette salle afin de la faire vivre et connaître auprès des jeunes de la ville et de la région.

Date : 21 septembre 2025

Jeunes delémontains impliqués : Emile Lucchina, Lucas Chèvre, Jules Beuret, Lucas Natale, Maël Berthold, Matéo Bron, Matthieu Farine, Sanji Nydegger, Nicolas Giunta

Lieu : Salle du CDJ, Rue de Chêtré 36, Delémont

Nb approximatif de personnes touchées : Environ une vingtaine de personnes

Public cible : Adolescents et jeunes adultes

Objectifs :

- Renforcer le pouvoir d'agir des jeunes
- Dédiaboliser la pratique du jeu vidéo
- Travailler l'autogestion avec un groupe d'adolescents
- Offrir un nouveau lieu d'accueil à la jeunesse delémontaine
- Créer des événements par et pour les jeunes



Autres commissions

Durant cette année 2025, le CDJ a également connu des évolutions. 3 autres commissions ont travaillé sous l'étiquette du CDJ. La commission technologie, la commission Espace-Jeunes et la commission sport. Cependant ces projets n'ont pas abouti pour des raisons de logistiques ou de motivations des jeunes. Le CDJ est un laboratoire fait pour les jeunes qui veulent "tester" des projets. Ils ne sont pas forcés de s'investir toute l'année ou d'aller au bout de leurs initiatives, même si cela est l'objectif principal de l'animateur. L'un des piliers de l'animation socioculturelle est la libre adhésion, donc on ne peut naturellement pas forcer les jeunes ou les "punir" parce qu'ils ne s'impliquent pas ou plus. C'est à l'animateur d'adapter son mode d'intervention dans la limite du possible (temps de travail, résistance du jeune, etc.).

Commission Technologie : les jeunes filles du groupe de travail voulaient mettre en place des cours d'informatique gratuits destinés à la population. Ce type de projet demande une logistique importante et donc un lieu équipé et adéquat. Nous avons tenté de créer une collaboration avec le collège de Delémont, mais elle s'est avérée plus compliquée que prévu. Il faut également dire que l'animateur manquait de temps pour pleinement se consacrer au projet. Il a proposé de reporter le projet pour la législature 25/26 mais les jeunes ont passablement été découragés.

Jeunes delémontaines engagées : Joana Cardoso, Laïa De Monte, Soliana Isaac

Commission Sport : Par manque de monde et d'implication, la commission sport s'est rapidement arrêtée

Commission EJ : la commission Espace-jeunes est encadrée par l'animatrice du lieu, Maulde Theiler. Le but de cette commission est de développer le pouvoir décisionnel des jeunes à l'Espace-Jeunes. Toujours dans une logique de valorisation et de participation des jeunes dans leur environnement. Cette année, la commission EJ a organisé un concours Top Chef et a rénové la salle de danse de l'Espace-jeunes. Pour de plus amples détails, se référer au rapport de Maulde Theiler qu'il faut remercier pour son implication et son travail durant cette nouvelle législature

Jeunes delémontains impliqués : Daouda Zainouf, Emilie Freléchoz, Lenny Zigerli, Saskya Vuillaume, Ilan Do Carmo, Yathursan Ratnakamur



Conclusion

Bien que le CDJ continue de grandir et d'attirer de nouveaux jeunes, force est de constater que sa forme actuelle ne correspond plus à l'objectif poursuivi initialement, ni à la réalité du terrain. Les jeunes de 11 à 15 ans, destinataires originels du CDJ, peinent à assumer de manière autonome les tâches qui leurs sont confiées dans l'Ordonnance du CDJ. Le taux d'occupation de 20% dédié à l'animateur n'est pas suffisant pour réaliser un accompagnement cohérent des projets menés par ces jeunes. D'autre part, des jeunes plus âgés s'intéressent à développer leurs compétences en menant des projets, mais aussi des réflexions au bénéfice de la jeunesse delémontaine. Il est donc nécessaire que les autorités communales se penchent réellement sur la forme et la mission du CDJ. Selon l'animateur, trois options sont envisageables et peuvent éventuellement être combinées :

1. Mandater clairement l'animateur dans le but de recruter des jeunes motivés et possédant certains pré-requis pour mener le CDJ de manière autonome. En quelque sorte, il s'agit de transmettre le flambeau totalement à la jeunesse sur l'exemple des Parlements des Jeunes à St-Imier et à la Chaux-de-Fonds. Un tel organisme est probablement plutôt dédié à des jeunes âgés de 15 à 25 ans.
2. Pour les 11-15 ans, rattacher totalement le CDJ à l'Espace-Jeunes et y créer un pôle « Projets participatifs » permettant aux jeunes de gérer des projets tel qu'actuellement, avec un encadrement plus efficient. La dotation en personnel et le budget du CDJ devraient être partiellement ou totalement reversés à l'Espace-Jeunes. Cette option permettrait de renforcer la collaboration et de stimuler la participation dans le mode d'intervention de l'Espace-Jeunes.
3. Augmenter le taux de travail de l'animateur en place afin d'avoir davantage de temps pour encadrer les jeunes dans le développement de leurs projets. Une dotation de 40 à 50% semble être adéquate au regard du travail fourni gracieusement par l'animateur au cours des dernières législatures.

Mot de l'animateur

Je remercie sincèrement les collègues de l'Espace-Jeunes et du Service CSJL pour leur soutien et leur implication fréquente dans le suivi du CDJ. Pascal Mazzarini pour sa compréhension et sa défense de notre métier dans sa posture de chef de service, Clara Loichat pour son dynamisme et son volume de travail dantesque, Cathy Tobler et Nahom Teweldemedhin pour leur disponibilité sans faille qui pallie mes défauts organisationnels, Alessia Gschwind pour son implication dans le projet Kosovo et les autres animateurs de l'Espace-Jeunes pour leur appui aux projets et à l'accueil des membres du CDJ. Bien que j'aie ressenti de la fatigue en 2025, il est clair que cette équipe motive et donne envie de s'impliquer encore et toujours pour la ville de Delémont et sa jeunesse.