



25 novembre 2019

Motion interpartis

Maintenir une vraie culture alternative à Delémont.

Le bâtiment de l'ancienne cantine de Von Roll et ses alentours, pendant plus d'une décennie, sont demeurés à l'abandon. Il y a encore quelques années, les locaux étaient vétustes et insalubres. Or, en mars 2016, un collectif de bénévoles a investi les lieux et s'est mobilisé pour les nettoyer de fond en comble d'abord, puis pour les remettre en état.

Le collectif s'est agrandi et a conçu, de manière autogérée, plusieurs espaces offerts à toute personne intéressée pour exercer une activité artistique ou socio-culturelle. La Cantine, reconnue d'utilité publique, propose désormais des espaces de création, de réparation, une salle de répétition, un jardin en permaculture et est devenu un partenaire indispensable à la culture delémontaine et jurassienne notamment. Elle est également un lieu de rencontres, d'intégration et de lien social sept jours sur sept, où l'on s'arrête pour cuisiner, boire un verre ou simplement pour discuter. On a reproché beaucoup d'irrégularité aux Cantiniers et Cantinières (ainsi sont appelé.e.s les membres de l'association la Cantine): présence de caravanes sur le parking, construction d'un poulailler, non-respect de l'affectation du lieu.

Le collectif s'est, certes parfois de manière bancal, mobilisé à chaque fois pour répondre aux reproches et fonctionner dans la légalité. Les caravanes ont été enlevées, le poulailler déplacé. Quant à la demande de changement d'affectation, elle a été retenue chez le propriétaire qui n'a jamais fait suivre le dossier. Du côté de la Cantine, par l'intermédiaire de son avocat conseil, tout a été fait en bonne et due forme.

La situation actuelle est alarmante. L'association La Cantine, par un verdict du tribunal des baux et loyers, est sommée de quitter les lieux dans quelques mois. Delémont perdrait ainsi un lieu unique, fourmillant et foisonnant. A quelques mois de l'arrivée du Théâtre du Jura, susceptible de tisser des liens étroits en termes d'ateliers de construction ou de résidence d'artistes notamment, la perspective de cette disparition est un désastre pour la culture delémontaine. En effet, Delémont a toujours connu un fort vivier associatif, et la culture alternative y a toujours eu une place prépondérante.

La présente intervention propose donc que la municipalité reconnaisse l'Association la Cantine comme un partenaire essentiel de son tissu culturel, et s'engage à faciliter ses activités, tout en offrant les garanties nécessaires au propriétaire.

La municipalité reprendrait ainsi en son nom le bail qui lie Von Roll à l'Association la Cantine, et louerait le bâtiment aux actuels locataires aux mêmes conditions. La durée et les termes du contrat qui lient la commune à l'association La Cantine seraient à définir entre les parties.

Pour l'Alternative de Gauche
et Parti socialiste delémontain

Magali Rohner

H. Nader

~~JM~~