



Postulat

De la couleur et un peu de fantaisie pour apprivoiser les moloks

Le SEOD a choisi les moloks se fondant sur des arguments techniques et financiers. C'est sans doute une solution rationnelle tant pour les utilisateurs que pour le personnel de la voirie. Une partie des conteurs^{ne} seront enterrés mais ~~et~~ 45 conteneurs semi-enterrés seront installés dans les quartiers autres que la Vieille ville ou la Gare. De nombreux villages sont déjà équipés de ces moloks et avec leur pourtour brun faux bois. Ces ajouts ne sont pas très séduisants, on peut même dire que généralement ils manquent de charme et ne s'intègrent pas très bien dans l'environnement.

Dès lors nous nous demandons si une peinture autre que le brun, un vert foncé par exemple ou un gris clair selon l'emplacement ne rendraient pas ces équipements plus attrayants. On pourrait aussi envisager que certains moloks soient décorés, par exemple en en confiant le soin, choix du thème et réalisation à Delémont-BD ou à des tagueurs (une activité dans le cadre d'Espace-Jeunes) comme cela a déjà été fait pour la façade du local du Judo-Club de la Blancherie. Certain pourraient être intégrés à la balade des sculptures ou refléter les particularités d'un quartier, le Mexique, la Mandchourie etc.

Nous demandons au CC d'évaluer cette proposition, son intérêt, sa faisabilité et les surcoûts inhérents.

Delémont, le 1 juin 2026

Pour le groupe socialiste,
Aliou Wade

A collection of handwritten signatures in blue and green ink. The signatures are arranged in a somewhat circular pattern. Some are clearly legible, such as 'K. A. Ewan' and 'Aliou Wade'. Others are more stylized and difficult to read, including 'Richard', 'Al'ain', and '7/11'. There are also several smaller, less distinct signatures scattered around the main ones.