

RENTREE LITTERAIRE 2015

QUELS SERONT LES LIVRES DONT ON VA PARLER, CEUX QUI NOUS FERONT RÊVER OU FRISSONNER, CEUX QUI NOUS HANTERONT OU QUI NOUS DÉCEVRONT ?

QUI SERONT LES NOUVEAUX TALENTS QU'À CHAQUE RENTRÉE LES CRITIQUES ET LES LECTEURS ESPÈRENT, PARFOIS DÉCOUVRENT ?

SI LE CRU 2015 TOTALISE UN PEU MOINS DE TITRES QUE LES ANNÉES PRÉCÉDENTES, LA RENTRÉE LITTÉRAIRE COMPTE NÉANMOINS 589 ROMANS, DONT 393 FRANÇAIS ET 196 ÉTRANGERS.

AU FINAL, UNE PETITE POIGNÉE D'ENTRE EUX SERA RÉCOMPENSÉE PAR UN PRIX LITTÉRAIRE.

MAIS COMMENT S'Y RETROUVER ?

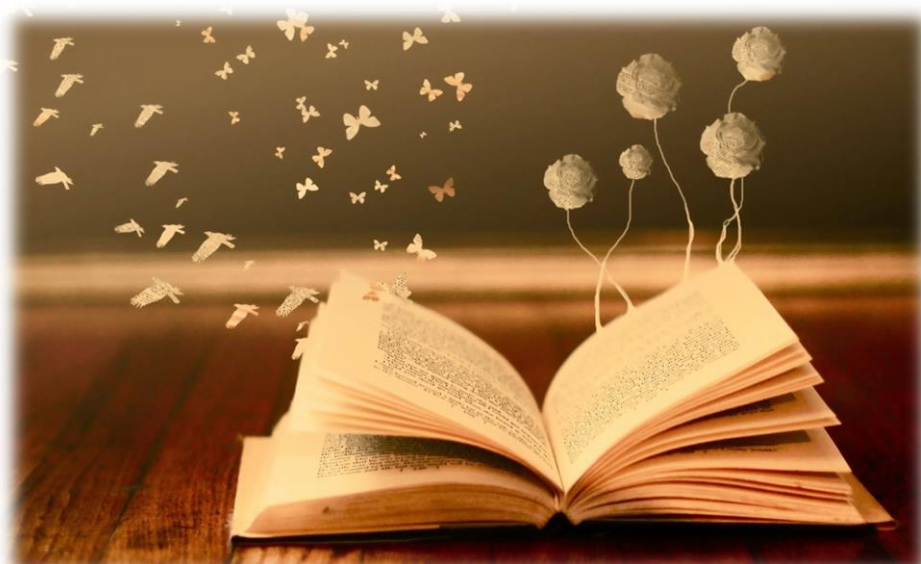
C'EST FACILE !

A LA BIBLIOTHÈQUE DES ADULTES,

NOUS VOUS PROPOSONS

UN CHOIX D'AUTEURS ET DE ROMANS

DISPONIBLES DÈS MAINTENANT !





Amis, Martin

La zone d'intérêt

Calmann-Lévy

Trois voix dessinent le quotidien d'un camp d'extermination en 1942, oscillant entre horreur innommable et banalité journalière : Angelus Thomsen, neveu du secrétaire personnel d'Hitler, qui tente de conquérir la belle Hannah Doll ; le mari de celle-ci, le commandant Paul Doll, ridicule personnage moqué de tous ; et enfin, Smulz, Juif nommé chef des Sonderkommandos et obligé d'aider au massacre.



Angot, Christine

Un amour impossible

Flammarion

Châteauroux, fin des années 1950. Pierre séduit Rachel mais refuse de l'épouser. Il accepte cependant d'avoir un enfant avec elle, Christine, qu'elle devra élever seule. A l'adolescence, Pierre reconnaît officiellement sa fille, qui, fascinée par ce qu'il lui fait découvrir, s'éloigne de sa mère. Bien plus tard, Rachel apprend que Pierre viole Christine depuis des années.



Barnett, Emily

Mary

Rivages

Une histoire sondant les thèmes de l'adultère, de la maternité et de la filiation, de l'enfance sauvage aux attermolements amoureux d'une femme dans le New York d'après-guerre.



Benameur, Jeanne

Otages intimes

Actes Sud

Etienne, photographe de guerre, est pris en otage. Après sa libération, il retourne auprès de sa mère, dans le village de son enfance, où il tente de reconstituer le cocon originel. Il y revoit Enzo, son ami taiseux, et Jofranka, devenue avocate spécialisée dans l'aide aux femmes victimes de guerres.



Binet, Laurent

La septième fonction du langage

Grasset

Le 25 février 1980, Roland Barthes est assassiné alors qu'il transportait un document sur la septième fonction du langage, une fonction qui permet de convaincre n'importe qui de n'importe quoi. Le commissaire Jacques Bayard et le sémiologue Simon Herzog enquêtent parmi la crème du milieu intellectuel français et découvrent l'existence d'une société secrète, le Logos Club.



Castillon, Claire

Les péchers

Ed. de l'Olivier

Tamara a choisi de faire sa vie avec Claude pour avoir une existence confortable. Mais elle a du mal à devenir l'épouse modèle dont il rêve. Elle est obsédée par le désir de retrouver son ancien amant, Quick, qui a rencontré Aimée, l'ex-femme de Claude.



Cercas, Javier

L'imposteur

Actes Sud

En 2005, l'Espagne affronte sa plus grande imposture : Enric Marco, un nonagénaire président de l'Amicale de Mauthausen, qui a porté la parole des survivants espagnols de l'Holocauste durant des décennies, n'a en réalité jamais connu les camps nazis.

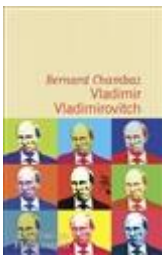


Chalandon, Sorj

Profession du père

Grasset

Emile subit les lubies et les mauvais traitements de son père, qui s'imagine un jour parachutiste, un autre pasteur ou agent secret américain, devant sa mère indifférente. Une nuit, alors qu'Emile a 13 ans, son père se réveille rebelle chargé de tuer le général de Gaulle. Il enrôle Emile dans son organisation secrète.



Chambaz, Bernard

Vladimir Vladimirovitch

Flammarion

Pendant une année, Vladimir Vladimirovitch Poutine, homonyme du président russe, consigne la vie de son double dans trois cahiers. Le cahier rouge raconte son enfance puis son entrée au KGB. Le gris retrace ses cinq années comme agent secret en Allemagne puis sa lente métamorphose en homme de l'ombre dans les années 1990. Le noir décrit sa vie depuis son accession à la présidence.



Charles, Lise

Comme Ulysse

POL

Lou, jeune Française, se souvient de sa vie à Salgren, chez le peintre Peter Milton. Devenue son modèle, Lou avait fait la connaissance de sa femme Rebecca, qui avait posé enfant pour Norman Rockwell, et de leurs enfants.



Confiant, Raphaël

Madame St-Clair, reine de Harlem

Mercure de France

Dans les années 1910, Stéphanie St-Clair, jeune Martiniquaise, immigre aux Etats-Unis dans le quartier de Harlem qui se dépeuple de ses premiers habitants irlandais et italiens, remplacés par les Noirs venus du sud. Surnommée la petite reine puis Madame St-Clair, elle devient une femme gangster et s'enrichit, traversant les époques, de la Prohibition au début des mouvements des droits civiques.



Dantzig, Charles

Histoire de l'amour et de la haine

Grasset

Sept personnages et leur réactions pendant les manifestations contre le Mariage pour tous : Ferdinand, 20 ans, souffrant de la vulgarité de son père, le député Furnesse, vedette homophobe, Armand et Aaron, couple colocataire avec Anne, victime de sa beauté, Pierre, grand écrivain qui vit une histoire d'amour avec Ginevra.



Delerm, Philippe

Les eaux troubles du mojito : et autres belles raisons d'habiter sur Terre

Seuil

Un recueil de nouvelles sur les plaisirs transgressifs du mojito, la surprise provoquée par l'averse, la perfection de la pastèque, la nostalgie, l'amour et le bonheur.



Desarthe, Agnès

Ce cœur changeant

Ed. de l'Olivier

Le destin de Rose, qui à 20 ans, au début du XXe siècle, quitte le manoir familial de Soro, au Danemark, pour aller vivre à Paris. Elle ira d'une fumerie clandestine d'opium à un appartement bourgeois de la rue Delambre où elle vivra en couple avec une femme, avant de recueillir une enfant trouvée qui deviendra sa fille.



Dicker, Joël

Le livre des Baltimore

Ed. de Fallois

Marcus vient des Goldman de Montclair: classe moyenne, maison banale à Montclair, petite ville dans la banlieue de New York. Marcus a grandi dans la fascination pour l'autre branche de la famille, les Goldman de Baltimore. Ces Goldman-là habitent une grande demeure somptueuse dans la banlieue riche de la ville. L'oncle Saul est un avocat de renom. Tante Anita est médecin à l'Hôpital John Hopkins. Il y a aussi Hillel, leur fils, provocateur inspiré, et Woody, fils adopté par le couple, sauvé des gangs et qui rêve d'une carrière dans le football.

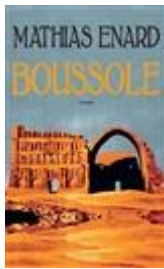


Divry, Sophie

Quand le diable sortit de la salle de bain

Noir sur blanc

Récit caustique et humoristique de la vie de Sophie, trentenaire, chômeuse en fin de droits. Il offre une critique de la société contemporaine, où la famille et le travail sont indispensables à la valorisation et à l'embourgeoisement auquel chacun aspire.



Enard, Mathias

Boussole

Actes Sud

Franz Ritter, musicologue viennois, est insomniaque, sous le choc d'un diagnostic médical alarmant. Il fuit sa nuit solitaire dans ses souvenirs de voyages, d'études et d'émerveillements.



Fargues, Nicolas

Au pays du p'tit

POL

Romain Ruysen, 44 ans, sociologue se rend à l'étranger pour présenter son essai polémique sur la France et les Français, Au pays du p'tit.



Fel, Jérémy

Les loups à leur porte

Rivages

Alors qu'une maison brûle, Duane risque sa vie pour sauver un petit garçon. Mary Beth, une serveuse, doit se confronter à un passé qu'elle avait tenté de fuir. Paul et Martha, un couple sans histoires, laissent entrer chez eux un mal dévastateur. A travers ces destins, une exploration de la face monstrueuse du self made man américain.



Ford, Richard

En toute franchise

Ed. de l'Olivier

En 2012 dans le New Jersey, Frank Bascombe, 68 ans, voit sa retraite bouleversée par l'ouragan Sandy. Quand le calme revient, il est temps de dresser un bilan des dégâts et de sa vie. Sur fond de campagne présidentielle et de crise économique, Frank se confronte à son ex-femme et rend visite à un vieil ami.



Frèche, Émilie

Un homme dangereux

Stock

En France, un homme convainc une femme de tout quitter et de laisser ses deux filles en Israël chez leur père. Pourtant, il n'y a pas de véritable amour entre eux : il souhaite simplement détruire cette femme car elle est juive.



Garat, Anne-Marie

La source

Actes Sud

Lottie, nonagénaire, vit seule dans une demeure baroque nichée en contrebas de Mauduit, un petit village de Franche-Comté. Elle dévide l'histoire de sa maison pour la narratrice, professeure de sociologie de passage pour une enquête universitaire.



Garcia, Tristan

7 romans

Gallimard

Sept histoires qui traitent de la drogue, d'art, de militantisme politique, de religion, de mode, d'extraterrestres et d'immortalité pour finalement composer une fresque de la société contemporaine. A travers les personnages dépeints, elle explore les différents milieux sociaux et révèle les doutes et les illusions auxquels l'homme doit faire face.



Gattis, Ryan

Six jours

Fayard

Le destin croisé de dix-sept personnes, sapeurs-pompiers, infirmières, ambulanciers ou graffeurs, suite au meurtre d'un travailleur en plein territoire revendiqué par un gang, au premier des six jours d'émeutes qui ont secoué Los Angeles en 1992.



Grossman, David

Un cheval entre dans un bar

Seuil

Sur la scène d'un club miteux de Netanya, en Israël, le comique Dovalé G. fait son one-man-show. Dans le fond de la salle, un homme est assis. Il s'agit du juge Avishai Lazar, retraité et veuf inconsolable. Il écoute avec répugnance le délire verbal de l'humoriste alors que ce dernier a décidé ce soir de dévoiler ses blessures intimes.



Guillot, Marion

Changer d'air

Minuit

Paul, professeur, marié et père de deux enfants, quitte tout, suite à un incident survenu le jour de la rentrée scolaire. Il est animé par l'espoir de commencer une nouvelle vie et de faire de nouvelles rencontres.



Harrison, Jim

Péchés capitaux

Flammarion

Désormais retraité et célibataire, l'inspecteur Sunderson n'aspire qu'à profiter de la vie en s'installant dans un bungalow de pêche au Michigan. Il s'accommode tant bien que mal de ses nouveaux voisins, le clan Ames, pour qui viols, incestes et possession d'armes de guerre sont monnaie courante, et aide même l'un d'entre eux à écrire un polar. Mais un jour Lily Ames, sa femme de ménage, est tuée.

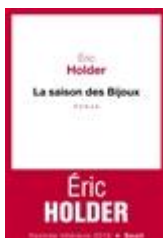


Hatzfeld, Jean

Un papa de sang

Gallimard

Rwanda, 2014. Vingt ans après le génocide des Tutsis, l'auteur met en scène la jeune génération, les enfants des victimes et de leurs bourreaux, pour comprendre les nouvelles relations qui se construisent entre les deux communautés, les rapprochements et les fossés.

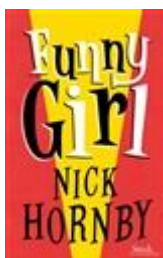


Holder, Éric

La saison des bijoux

Seuil

Jeanne et Bruno partent faire la saison estivale sur la place du village balnéaire de Carri, sur la côte Atlantique. Ils vendent des bijoux en tant que marchands ambulants. Ils sont adoués par certains de leurs confrères tandis que Forgeaud, le patron despote du marché, a des vues sur Jeanne et se promet de la posséder avant la fin de l'été, quitte à humilier son compagnon.

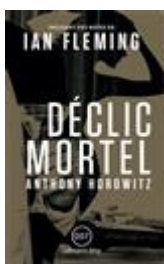


Hornby, Nick

Funny girl

Stock

Dans les années 1960, Sophie Straw, actrice dans une comédie de la BBC, est la nouvelle idole de l'Angleterre. Les scénaristes s'amuse et, peu à peu, la réalité du plateau et la série se ressemblent de plus en plus. Chacun doit décider s'il souhaite poursuivre l'émission.



Horowitz, Anthony

Décllic mortel

Calmann-Lévy

James Bond se retrouve dans les années 1950, en mission dans le monde de la Formule 1.

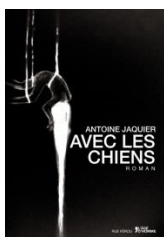


Jaenada, Philippe

La petite femelle

Julliard

Le romancier s'est plongé dans l'histoire de Pauline Dubuisson, qui par jalousie tua de sang-froid son amant en octobre 1953, à l'âge de 24 ans. Au-delà du fait divers et du procès retentissant qui s'ensuivit, il tente de pénétrer la personnalité complexe de cette jeune femme calculatrice et émancipée, dont le destin questionne la place de la femme dans la société des années 1950.



Jaquier, Antoine

Avec les chiens

L'Age d'homme

2013, l'ogre de Rambouillet sort de prison après purgé sa peine pour le meurtre d'enfants à la fin des années 1990. Les familles des victimes sont bouleversées par sa remise en liberté. Mais une relation particulière se noue entre un père, journaliste suisse, et le monstre.

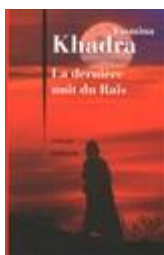


Kaddour, Hédi

Les prépondérants

Gallimard

En 1922, une équipe de tournage débarque à Nahbès, petite ville du Maghreb. Cette intrusion hollywoodienne, synonyme de modernité et de liberté, bouleverse le quotidien des habitants et avive les tensions entre les notables traditionnels, les colons français et les jeunes nationalistes. De la collusion entre ces mondes et ces cultures naissent des destins et des histoires d'amour.

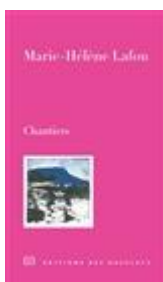


Khadra, Yasmina

La dernière nuit du raïs

Julliard

Sachant qu'il ne lui reste plus que quelques heures à vivre, le colonel Kadhafi raconte son enfance perturbée, ses premières amours, ses emportements et ses crimes, sans éprouver de culpabilité. Le narcissisme, l'exubérance, la folie, la cruauté mais aussi la grande fragilité et les angoisses du dictateur libyen se dessinent à travers les mots que le romancier lui prête.



Lafon, Marie-Hélène

Chantiers

Editions des Busclats

A travers ce roman, l'auteure se dévoile et évoque des moments personnels. De sa vie de fille lettrée issue de la campagne, au quotidien des familles qu'elle observe, en passant par ses écrivains de cœur, elle tente de faire remonter à la surface des souvenirs teintés de saveurs et de couleurs particulières.



Lagercrantz, David

Millénium

Volume 4, Ce qui ne me tue pas

Actes Sud

Lisbeth Salander et Mikael Blomkvist, encore meurtris par leur rencontre avec Alexander Zalachenko, se retrouvent pour enquêter sur un complot au cœur des services secrets américains.



Lapiere, Nicole

Sauve qui peut la vie

Seuil

A partir de l'histoire intime de sa famille, des drames collectifs et privés, l'auteure, sociologue, aborde les thèmes qui lui tiennent à cœur. Souscrivant à un optimisme de volonté, elle fustige la montée des préjugés, de l'injustice, de l'intolérance et lutte contre l'accablement qui en résulte.

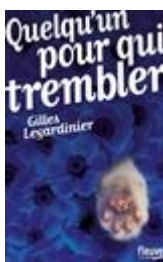


Lee, Harper

Va et poste une sentinelle

Grasset

Scout, vingt ans plus tard, est de retour à Maycomb, Alabama, pour rendre visite à son père Atticus. Confrontée à la société qui l'a façonnée mais dont elle s'est éloignée en partant s'établir à New York, elle découvre ses proches sous un jour inédit et voit vaciller toutes les fondations de son existence.



Legardinier, Gilles

Quelqu'un pour qui trembler

Fleuve éditions

Un médecin parti au bout du monde apprend que la femme qu'il a autrefois quittée a eu une fille de lui. Décidé à découvrir celle qui n'est plus une enfant, il rentre. Quelle place peut-il trouver auprès de cette jeune femme pour qui il a moins fait que pour n'importe quel inconnu ?



Leroy, Jérôme

Jugan

La Table ronde

En vacances, le narrateur rêve à Noirbourg où il a débuté sa carrière d'enseignant douze ans auparavant, recruté par Clotilde qui a monté une équipe d'aide aux devoirs. Celle-ci, amoureuse de Joël Jugan, ancien leader d'extrême gauche devenu un monstre en prison, l'enrôle dans son projet. Assia, une étudiante faisant partie du groupe, semble être envoûtée par Jugan, se dévouant à lui corps et âme.



Liberati, Simon

Eva

Stock

Un portrait romancé d'Eva Ionesco, connue pour avoir été dans son enfance le modèle dénudé de sa mère Irina Ionesco. Le narrateur explore toutes les facettes dissimulées sous une apparence de femme fatale fardée et apprêtée. Découvrant une femme fragile et téméraire, il tombe amoureux.



Loup, Douna

L'oragé

Mercure de France

Antananarivo, 1920. A presque 20 ans, Rabe, orphelin d'une famille princière déclassée, vit grâce à de petits cachets en travaillant la dentelle. Sa rencontre avec Esther, une poétesse de dix ans son aînée, le fait entrer dans le monde enivrant de la poésie Hova. Ce récit est inspiré de Jean-Joseph Rabearivelo et Esther Razanadrasoa, alias Anja-Z, deux figures majeures de la littérature malgache.



Lynch, Paul

La neige noire

Albin Michel

Donegal, 1945. Barnabas Kanes est revenu des Etats-Unis avec sa femme américaine et leur fils, pour participer à la jeune république. L'incendie de son étable dans lequel a péri Matthew Peoples, son ouvrier agricole, le laisse exsangue car la compagnie d'assurance refuse de l'indemniser. Il espère trouver du soutien auprès de sa communauté mais de vives rancœurs apparaissent chez ses voisins.



Mabanckou, Alain

Petit Piment

Seuil

L'histoire de Petit Piment, un jeune orphelin de Pointe-Noire, au Congo, effectuant sa scolarité dans une institution d'accueil catholique. Il profite de la révolution socialiste pour s'évader. Adolescent, il commet toutes sortes de larcins puis trouve refuge auprès de Maman Fiat 500, tenancière de maison close, et de ses dix filles. Mais de nouvelles épreuves lui font perdre la tête.

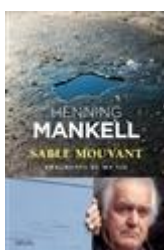


Makana Clark, Georges

Les douze portes dans la maison du sergent Gordon

A. Carrière

Une épopée rhodésienne qui conte à rebours le destin d'un damné, le sergent Gordon : les années en enfer dans la prison d'une mine de cuivre, l'armée et la guerre dans un pays ensorcelé, l'adolescence rebelle entre les murs d'une institution religieuse pour délinquants, l'enfance éclatée, l'initiation, la naissance, le secret des origines...



Mankell, Henning

Sable mouvant : fragments de ma vie

Seuil

Ce journal, commencé par le romancier suédois lorsqu'il apprend qu'il souffre d'un cancer, est composé de 67 textes sur l'envie de vivre, la peur de mourir et sa vision de l'humanité bouleversée par l'épreuve. Il aborde la maladie, mais également d'autres thèmes : ses voyages à travers le monde, la radioactivité, les ères glaciaires, son enfance, sa mère qui l'a abandonné, une histoire d'amour...



Martinez, Carole

La terre qui penche

Gallimard

Blanche est morte en 1361 à l'âge de 12 ans mais son âme a continué de vieillir afin de perpétuer le souvenir des événements qui ont mené l'adolescente jusqu'à un sort funeste. Depuis sa tombe, elle raconte comment son père l'a conduite dans la forêt, vêtue de ses plus beaux atours et offerte au diable afin de faire cesser les temps de misère et d'éloigner l'ombre du mal noir qui a déjà tant tué.



Mengestu, Dinaw

Tous nos noms

Albin Michel

Dans les années 1970, Isaac, jeune Africain, doit s'exiler aux Etats-Unis à cause de son engagement révolutionnaire. Il se fait passer pour un étudiant suivant un programme d'échange universitaire et tombe amoureux de son assistante sociale. Mais son passé le poursuit, il est hanté par le souvenir de ses combats inachevés et des actes commis au nom d'une idéologie.



Meur, Diane

La carte des Mendelssohn

S. Wespieser éditeur

Une histoire qui suit la vie d'Abraham Mendelssohn, un banquier oublié de l'histoire, et de sa descendance.



Mordillat, Gérard

La brigade du rire : ce que nous sommes

Albin Michel

La réunion d'anciens amis du lycée tourne à l'équipée vengeresse lorsqu'ils décident de punir le responsable du suicide de Bob, un des leurs. Pour accomplir leur projet, ils kidnappent Pierre Ramut, journaliste économique et chantre de la dérégulation du marché, l'enferment dans un bunker et lui imposent de travailler selon les conditions qu'il préconise.



Morrison, Toni

Délivrances

Bourgois

L'histoire de Lula Ann Bridewell, enfant maltraitée, qui a fait un faux témoignage pour plaire à sa mère et passe sa vie à essayer de se racheter en combattant le racisme.



Nothomb, Amélie

Le crime du comte Neville

Albin Michel

Le comte Henri Neville est aux prises avec les tourments d'adolescence de Sérieuse, sa fille cadette, la désinvolture de son épouse et ses soucis financiers. Un jour, une voyante lui prédit qu'au cours d'une grande fête il va tuer l'un de ses invités. Cette révélation le bouleverse et il ne cesse de s'interroger sur l'identité de sa future victime.



Ormesson, Jean d'

Dieu, les affaires et nous : chronique d'un demi-siècle

R. Laffont

Récit de trente-trois années de vie politique française et étrangère vues par l'écrivain, spectateur de la marche du monde, à travers des portraits et des reportages accompagnés de réflexions.



Perrignon, Judith

Victor Hugo vient de mourir

L'Iconoclaste

Les derniers instants de Victor Hugo et les événements qui ont suivi sa mort : le rapport de police, les funérailles nationales, la colère du peuple envers le gouvernement, les actions de sa famille.



Puértolas, Romain

Re-vive l'Empereur !

Dilettante

Napoléon, conservé dans les eaux glaciales de la mer du Nord, revient à la vie après avoir été pêché par un chalutier puis décongelé. Il trouve la France en proie aux attentats djihadistes et décide de sauver le monde.

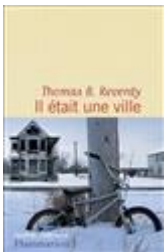


Rahimi, Atiq

La ballade du Calame

L'Iconoclaste

L'écrivain et cinéaste évoque ses exils, ses souvenirs et ses réflexions. Le récit est entrecoupé de poèmes et de calligraphies.



Reverdy, Thomas B.

Il était une ville

Flammarion

Détroit, 2008. Alors que les maisons ne valent plus rien et que les gens s'en vont en les abandonnant, Eugène, un jeune ingénieur français, débarque pour superviser un projet automobile. Au même moment, l'inspecteur Brown enquête sur la disparition du petit Charlie, qui a grandi dans l'un de ses quartiers désertés.



Rheims, Nathalie

Place Colette

Léo Scheer

Un récit où la fiction se mêle à la vérité, dans lequel la narratrice relate sa première relation amoureuse avec un comédien de trente ans son aîné, sa passion pour le théâtre et ses débuts de comédienne.



Sansal, Boualem

2084 : la fin du monde

Gallimard

En Abistan, le peuple est soumis à un Dieu unique et vit dans la foi sans se poser de questions, sous le joug d'un système de surveillance qui contrôle les idées et les actes déviants et s'emploie à éradiquer toute pensée personnelle. Mais Ati est en proie au doute et cherche à rentrer en contact avec un peuple de renégats qui vivrait dans un ghetto, libéré de l'omnipotence de la religion.



Schmitt, Éric-Emmanuel

La nuit de feu

Albin Michel

L'écrivain évoque sa découverte de la foi dans des circonstances particulières. Alors qu'il séjourne auprès des Touaregs, il se perd dans le Hoggar pendant plus de trente heures, sans vivres ni moyens de communication. Pendant cette nuit mystique, il ressent une force immense l'envelopper et l'encourager, lui offrant de nouvelles perspectives spirituelles.



Seurat, Alexandre

La maladroite

Rouergue

Inspirée d'un fait réel, l'histoire retrace le parcours d'une fillette maltraitée. Alors qu'un avis de recherche est lancé après la disparition de Diana, une enfant de 8 ans, l'ancienne institutrice de la petite fille est persuadée qu'elle n'a pas été enlevée, mais tuée par ses parents.



Suter, Martin

Montecristo

Bourgois

Jonas Brand, 38 ans, vidéo reporter zurichois spécialisé dans les émissions télévisées people, réalise un jour qu'il est en possession de deux coupures de cent francs suisses dotées du même numéro de série, ce qui est impossible. Une succession d'événements qui seront liés intervient ensuite : un homme se suicide en se jetant d'un train et Jonas se fait cambrioler et agresser dans la rue.

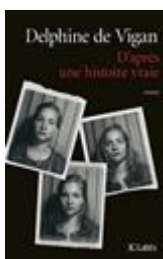


Toussaint, Jean-Philippe

Football

Minuit

Réflexions inspirées par la Coupe du monde de football au Japon en 2002 où l'auteur décrit comment il a ressenti cette parenthèse d'un mois, et comment le temps abstrait du sport s'est entremêlé à sa réalité. Il dépasse la dimension commune et périssable du football pour lui donner une forme poétique, emprunte de la nostalgie du temps qui passe et des souvenirs d'enfance.



Vigan, Delphine de

D'après une histoire vraie

Lattès

Récit de la rencontre de l'écrivain avec L., une femme inquiétante, et de la frontière très mince séparant le réel de la fiction.



Wallace, David Foster

L'infinie comédie

Ed. de l'Olivier

Dans un futur proche, les Etats-Unis, le Canada et le Mexique forment une puissante fédération dont les habitants vivent à travers le culte de l'excellence, de la télévision et de l'ultra consommation. La famille Incandenza est traquée par des séparatistes québécois en lutte contre la fédération, à cause d'une vidéo réalisée par James, le père, qui se révèle une arme redoutable.



Zeniter, Alice

Juste avant l'oubli

Flammarion

Albin Michel

Franck a rencontré Emilie il y a huit ans. Il est convaincu qu'elle est la femme de sa vie. Mais la jeune femme, thésarde, connaît une passion sans bornes pour l'écrivain policier Galwin Donnell, mystérieusement disparu en 1985. Elle se rend sur une petite île pour organiser un colloque qui lui est consacré. Franck compte l'y rejoindre et la demander en mariage. Mais rien ne se passe comme prévu.
