

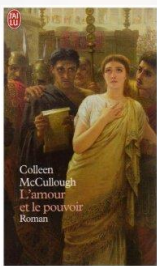
# Romans historiques – Suggestions de lecture



A travers ces sélections de romans historiques, la Bibliothèque municipale vous invite à un voyage dans le temps à travers les siècles. Aucune volonté d'exhaustivité, mais une simple invitation à la découverte.



## Empire romain



### L'amour et le pouvoir

Colleen McCullough

J'ai lu

110 avant J.-C. : la République est à son apogée et, pourtant, elle est déjà minée par l'argent, la cupidité et les luttes de factions. Deux hommes vont se lever. Deux hommes d'exception, avec, chacun, l'ambition de devenir le «Premier parmi les Romains», distinction accordée à de très rares occasions depuis les origines de la République. Aucun des deux, cependant, ne dispose à priori des moyens pour parvenir à ses fins. Marius a contre lui ses origines: c'est un notable enrichi et il n'appartient donc pas à l'une ou l'autre des grandes lignées patriciennes dont les représentants dominant le Sénat et gouvernent la cité depuis la chute de la monarchie. À l'opposé, Sylla est de naissance aristocratique, mais il a contre lui d'être un homme désargenté qui a décidé d'oublier sa condition dans la recherche effrénée des plaisirs. De tous les plaisirs.

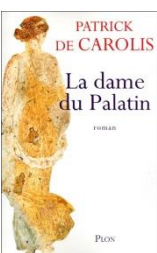


### Les calendes de septembre

Anne de Leseleuc

Lattes

Lorsque débute les Calendes de septembre, Marcus Aper, vrilant avocat né en Gaule au début du 1er siècle de notre ère, vient de s'installer à Rome. C'est alors qu'éclate l'affaire d'Illyrie. Les contribuables de cette province refusent de payer l'impôt. Le légat se rend à Rome où l'empereur choisit Marcus pour défendre la cause du légat. A l'ouverture du procès le légat est assassiné... Marcus Aper va mener l'enquête.



### La dame du Palatin

Patrick De Carolis

Plon

Naître en Arles et devenir la femme d'un des hommes les plus célèbres de l'Antiquité, c'est la destinée étonnante que va connaître Paulina, fille d'un riche négociant gallo-romain, en épousant Sénèque, écrivain-philosophe, précepteur puis conseiller de l'empereur Néron. Pour s'emparer du pouvoir ou le conserver, aucun lien du sang n'est respecté, aucun obstacle ne semble infranchissable, aucun assassinat n'est négligé. C'est à la violence et à la cruauté de cet univers que Paulina et Sénèque vont être confrontés.

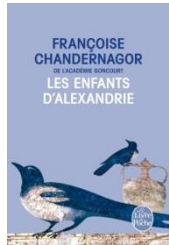


# Dans l'ombre de la lumière

**Claude Pujade-Renaud**

Editions acte sud

*Il existe, dans la vie de saint Augustin, une immense part d'ombre : celle où se tient Elissa, qui partagea sa foi manichéenne, fut sa concubine, donna naissance à son fils, fut écartée de sa vie. Vingt-cinq ans après leur première rencontre, depuis Carthage, elle observe l'ascension (et déchiffre les revirements) de cet irremplaçable "disparu".*

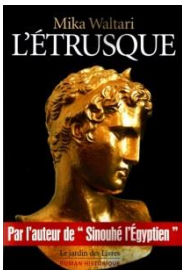


# Les enfants d'Alexandria

**Françoise Chandernagor**

Lgf

*De ses amours avec César et Marc Antoine, Cléopâtre eut quatre enfants. Seule Sélééné survécut au destin tragique de la reine d'Egypte. Âgée de dix ans lors de la prise d'Alexandrie, elle n'oublia jamais l'anéantissement de sa famille, de son royaume, de sa dynastie, de ses dieux. Prisonnière en terre étrangère, elle vécut dès lors pour venger ses frères et faire survivre dans le monde des vainqueurs la lignée des vaincus.*

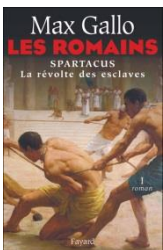


# L'étrusque

**Mika Waltari**

Le jardin des Livres

*Au Vème siècle, Lars Turms fait le point de sa vie en compagnie de son Ange gardien, et découvre qu'il n'attend qu'une seule chose : mourir pour épouser cet Ange qui se trouve être du sexe faible et dont la beauté dépasse toutes les beautés terrestres. En attendant ce moment, toute sa vie commence à défiler devant ses yeux. Entre les pirates, le monde des esprits, les batailles, les Spartes, une prêtresse nymphomane, l'Oracle de Delphes et les déesses tutélaires, Mika Waltari nous emporte dans l'époque grecque la plus fertile*

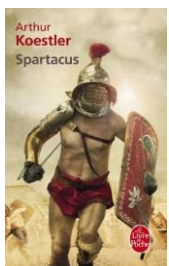


# Les romains T1 : Spartacus, la révolte des esclaves

**Max Gallo**

Editions Fayard

*Spartacus : ce nom a traversé les millénaires. Ce Thrace, qui refuse la domination romaine et s'enfuit avec quelques compagnons voués comme lui à la mort dans les arènes, défait les légions envoyées à sa poursuite, rejoint par des milliers d'esclaves. Un souffle de liberté embrase toute la péninsule italienne. La République romaine tremble. D'un côté, l'ordre des légions, la puissance et la richesse de Rome, César, Crassus, Pompée. De l'autre, la soif de liberté, la sauvagerie, l'anarchie d'hommes qui ont brisé leurs chaînes et qui pillent, saccagent, suivant Spartacus sans lui obéir. Toute une époque cruelle s'anime sous la plume de Max Gallo, où l'histoire devient chair palpitante, visages, pleurs et passions, voix qui racontent.*



# Spartacus

**Arthur Koestler**

Lgf

*En 73 avant J.-C., en plein cœur de l'empire romain, une troupe de soixante-dix gladiateurs conduite par le Thrace Spartacus s'échappe d'un cirque. Semant la terreur sur leur passage, revendiquant leur liberté, ils sont en quelques mois rejoints par une foule d'esclaves et de laissés-pour-compte, jusqu'à former une armée de milliers d'hommes. Pendant deux ans, ils vont tenir en échec le pouvoir de Rome, détruisant des villes entières sur leur passage, avant d'être vaincus par Crassus*

Un autre titre ? Un autre auteur ? A votre écoute

Bibliothèque municipale de Delémont