

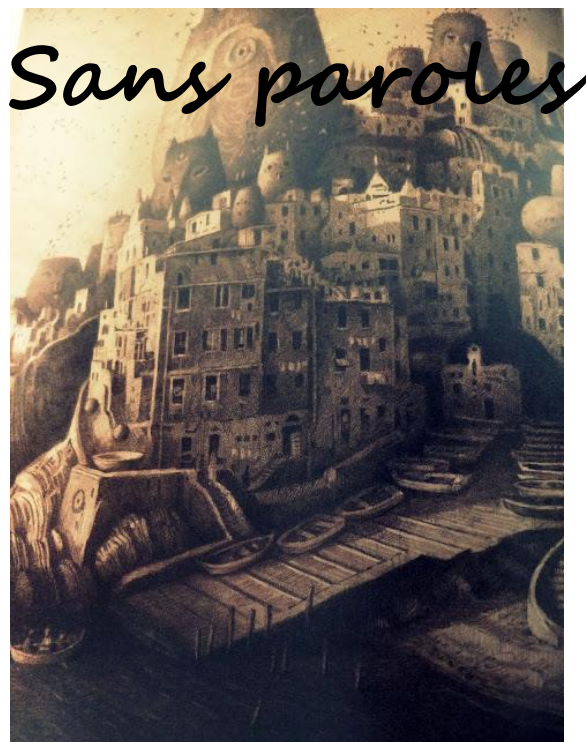


delémont
BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Bandes dessinées

Suggestions de lecture

L'univers de la bande dessinée est riche et multiple. A travers **100** sélections, la Bibliothèque municipale convie les lecteurs à découvrir l'infinie diversité du 9^e art. Aucune volonté d'exhaustivité, mais une simple invitation à la découverte.



Sans paroles

Image et textes : <http://www.bedetheque.com>

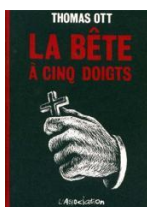


3''

Marc-Antoine Mathieu

Delcourt

3 secondes, le temps pour la lumière de parcourir 900'000 kilomètres, le temps d'un coup de feu, d'une larme, d'un SMS, d'une explosion... Observer les détails, enquêter d'une scène à l'autre permet de reconstituer les angles morts et de récolter les indices sur ce qui relie les personnages et les motive. Affaires, crimes, complot... À chacun de se faire sa propre idée. Bonne investigation.



La bête à cinq doigts

Thomas Ott

L'Association

Ce récit nous décrit le rituel d'une exécution par électrocution. Minutieusement, chaque étape y est représentée, chaque geste décortiqué, ce qui instaure une atmosphère oppressante ; et comme c'est la main qui procède en derniers lieux aux gestes fatals, c'est sur elles que sont centrés tous les cadrages : les personnages ne sont représentés que par leurs mains.

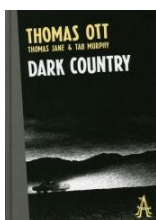


Clown

Louis Le Hir

Mosquito

Le clown blanc n'a plus le goût du rire... Une très sombre et poignante histoire de vengeance.



Dark country

Murphy Tab ; Thomas Ott

L'apocalypse

Embarquons avec ce couple de jeunes mariés qui viennent de consommer leur lune de miel... Heureux, ils reprennent la route. Elle s'endort. Lui, au volant, se remémore leur rencontre, déjà nostalgique... mais quelque chose surgit devant la voiture...!



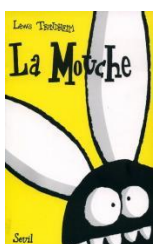
Là où vont nos pères

Shaun Tan

Dargaud

Pourquoi tant d'hommes et de femmes sont-ils conduits à tout laisser derrière eux pour partir, seuls, vers un pays mystérieux, un endroit sans famille ni amis, où tout est inconnu et l'avenir incertain ?

Dessinée dans des teintes sépia, comme si l'histoire oscillait entre rêve et réalité mais aussi entre passé et présent, cette bande dessinée silencieuse est l'histoire de tous les immigrés, tous les réfugiés, tous les exilés, et un hommage à ceux qui ont fait le voyage...

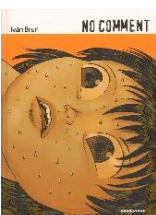


La mouche

Lewis Trondheim

Seuil

Déplacements d'une mouche quelconque à travers un appartement quelconque, quelques frayeurs, quelques fous rires...



No comment

Ivan Brun

Drugstore

No comment est une suite de courts récits au graphisme subtil et faussement naïf qui forment un panorama impitoyable de la condition humaine à l'orée du XXIe siècle. Un véritable pavé dans la mare, pour réveiller les consciences, et dont la lecture ne laissera personne indifférent.



SplendeuRs et MisèRes du VeRbe

Ibn Al Rabin

L'Association

Récit qui met en scène un homme qui tente de séduire une femme. Situation classique, mais ô combien comique ! Le Verbe séducteur déploie toute son imagination dans ces scénettes muettes.



Un peu de bois et d'acier

Christophe Chabouté

Vents d'ouest

L'histoire d'un banc, un simple banc public qui voit défiler les gens à travers les heures, les jours, les saisons, les années... Ceux qui passent, qui s'arrêtent, d'autres qui reviennent, certains qui attendent... Le banc devient un havre, un îlot, un refuge, une scène... Un ballet d'anonymes et d'habités évoluant dans une chorégraphie savamment orchestrée où les petites futilités, les situations rocambolesques et les rencontres surprenantes donnent naissance à un récit drôle et singulier.