



Bandes dessinées Suggestions de lecture

L'univers de la bande dessinée est riche et multiple. A travers **100** sélections, la Bibliothèque municipale convie les lecteurs à découvrir l'infinie diversité du 9^e art. Aucune volonté d'exhaustivité, mais une simple invitation à la découverte.



Image et textes : <http://www.bedetheque.com>



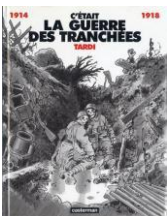
L'ambulance 13

Patrick Cothias, Patrice Ordas ; Alain Mounier

Bamboo

Il s'appelle Louis-Charles Bouteloup. Il se retrouve en première ligne, à Fleury, en décembre 1915 et aux commandes d'une ambulance hippomobile, surnommée l'As de Pique parce qu'elle est connue aussi bien pour le courage de ses infirmiers, que pour leur manque de soumission au Règlement.

Bouteloup est un nom qui compte en politique, car le baron Horace, père de Louis, est député, lieutenant-colonel et proche du général Pétain. Cette relation privilégiée, loin de le protéger, fera du jeune officier une cible désignée pour les ennemis de l'élite, entre autres le redoutable Georges Clemenceau.



C'était la guerre des tranchées

Jacques Tardi

Casterman

On ne présente plus Tardi et son obsession de la Grande Guerre, première à obtenir de par ses morts et ses blessés le titre mérité de mondiale, véritable boucherie qui empoisonna ses rêves d'enfant, via les histoires de sa grand-mère. Avec l'aide d'un "conseiller" spécialiste de 14/18, Tardi nous oblige à plonger dans une guerre dont bien peu ont en conscience qu'elle fut la plus meurtrière de toutes.

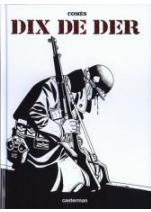


La croix de Cazenac

Eric Stalner ; Pierre Boisserie

Dargaud

La guerre est sale. On y vit, on y meurt, on y survit salement. Plus personne ne croit au mythe des conflits en dentelles, à la légende de la fleur au fusil. C'est à cette autre légende que s'attaque cette série placée sous le signe d'une citation de Shakespeare, tirée d'Hamlet : « Nous sommes tous des gueux fieffés. Ne te fie à aucun de nous. »



Dix de der

Didier Comès

Casterman

Décembre 1944, quelque part dans les Ardennes belges, lors de la grande offensive des armées d'Hitler. Au pied d'un calvaire mutilé par les bombardements, au fond d'un cratère d'obus, un très jeune soldat totalement inexpérimenté découvre qu'il n'est pas seul dans ce lieu désolé. Trois fantômes l'habitent déjà : deux tués de la guerre de 14, un Français et un Allemand, flanqués d'un ancien alcoolique mort d'une cirrhose du foie entre les deux guerres. Sous l'œil de corbeaux ironiques et insolents, cet improbable trio s'est lancé dans une partie de belote dantesque, à laquelle il manque désespérément un quatrième joueur...



La guerre des Lulus

Régis Hautière ; Hardoc

Casterman

Lucas, Lucien, Luigi et Ludwig sont quatre des pensionnaires de l'orphelinat de l'abbaye de Valencourt en Picardie. Tout le monde les surnomme les Lulus. En cet été 1914, lorsque l'instituteur est appelé comme tant d'autres sous les drapeaux, personne n'imagine que c'est pour très longtemps. Et les Lulus ne se figurent évidemment pas une seconde que la guerre va déferler sur le monde finalement rassurant qu'ils connaissent. Bientôt, le fracas de l'artillerie résonne dans le ciel d'été. Il faut partir, vite. Mais lorsque la troupe évacue l'abbaye manu militari, les Lulus, qui ont une fois de plus fait le mur, manquent à l'appel. Sans l'avoir voulu, ils se retrouvent soudain à l'arrière des lignes allemandes.



L'homme de l'année : 1917

Jean-Pierre Pécau, Fred Blanchard, Fred Duval ; Mr Fab

Delcourt

Le 10 novembre 1920, au fort de Verdun, le deuxième classe Thuin dépose un bouquet sur un des huit cercueils qui se trouvent devant lui. Le lendemain, la dépouille choisie est ensevelie en grande pompe sous l'Arc de Triomphe, à Paris. Elle incarnera désormais le sacrifice de milliers de Français tombés au champ d'honneur entre 1914 et 1918 pendant une guerre qui a poussé le pays à engager toutes ses forces militaires, effectifs des colonies compris.



Le long hiver

Patrick Mallet

Casterman

Été 1914. Le monde bascule dans la guerre. Comme tant d'autres, Baptiste Beaufilets abandonne tout pour aller défendre son pays. Juste avant qu'il ne parte, sa femme Camille lui confie une pierre de foudre qu'il devra toujours garder autour du cou pour être protégé des projectiles ennemis. Un mois après le début des hostilités, Baptiste apprend la mort accidentelle de son jeune fils Jules. Désespéré, il se jette à corps perdu dans les combats, comme s'il cherchait absolument à en finir. Mais la mort ne veut pas de Baptiste, baigné d'une aura de magie.



Mauvais genre

Chloé Cruchaudet

Delcourt

Paul et Louise s'aiment, Paul et Louise se marient, mais la Première Guerre mondiale éclate et les sépare. Paul, qui veut à tout prix échapper à l'enfer des tranchées, devient déserteur et retrouve Louise à Paris. Il est sain et sauf, mais condamné à rester caché. Pour mettre fin à sa clandestinité, Paul imagine alors une solution : changer d'identité, se travestir. Désormais il sera... Suzanne.