



Bandes dessinées

Suggestions de lecture

L'univers de la bande dessinée est riche et multiple. A travers **100** sélections, la Bibliothèque municipale convie les lecteurs à découvrir l'infinie diversité du 9^e art. Aucune volonté d'exhaustivité, mais une simple invitation à la découverte.



Image et textes : <http://www.bedetheque.com> + www.bdfugue.com

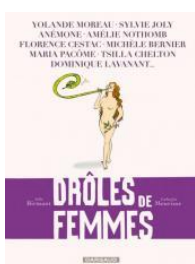


Ainsi soit Benoîte Groult

Catel

Bernard Grasset

Cette biographie graphique de Benoîte Groult revient sur les épisodes les plus marquants de la pionnière du féminisme en France : son enfance, son engagement en faveur du divorce et de l'avortement, la naissance de ses trois filles, ses relations amoureuses.

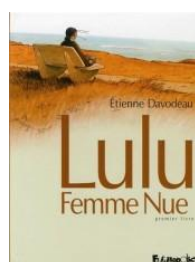


Drôles de femmes

Julie Birmant

Dargaud

Une jeune journaliste, bouleversée par une première découverte à l'écran avec l'actrice Yolande Moreau, entreprend d'aller à la rencontre de femmes étonnantes, celles dont le métier est de faire rire. Récits multiples de ces femmes de spectacle, remises en scène sur leur lieu de vie à Paris, et la campagne. Successivement apparaissent Sylvie Jolie, Anémone, Maria Pacôme, Josiane Balasko, Yolande Moreau, Michelle Bernier, Florence Cestac, Dominique Lavanant, Tsilla Shelton, Amélie Nothomb...

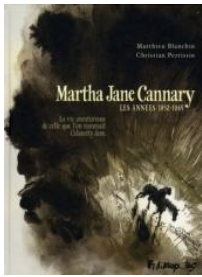


Lulu femme nue

Etienne Davodeau

Futuropolis

À quarante ans, Lulu est écrasée par le poids d'une vie qu'elle ne maîtrise pas. A la suite d'un énième entretien d'embauche raté, elle décide de prendre son temps avant de rentrer auprès de son mari et de ses trois enfants. Arrivée sur la côte, elle semble enfin libérée. Mais ce qui lui arrive vraiment, tous ses proches ne le savent pas. Quelques temps plus tard, l'un d'eux, Xavier, prend la parole et raconte ce qui est arrivé à Lulu durant ses semaines d'escapade, ses rencontres, son état d'esprit, sa nouvelle vie.



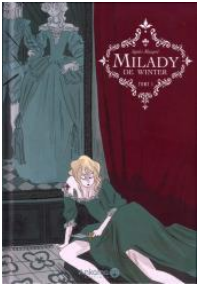
Martha Jane Cannary

Christian Perrissin ; Matthieu Blanchin

Futuropolis

Martha Jane Cannary est certainement l'une des personnalités les plus connues des États Unis d'Amérique, sous le nom de Calamity Jane. Mais qui est-elle réellement ?

Née le 1er mai 1852 dans le Missouri, elle est l'aînée d'une famille de six enfants. Ses parents, de pauvres agriculteurs, décident d'aller vers l'Ouest, à Salt Lake City, où vit la plus grande communauté mormone. A 15 ans, ses parents meurent, et elle élève seule sa fratrie.



Milady de Winter

Jacques Ferrandez

Gallimard

Le jour où sa mère est morte, Meursault a remarqué qu'il faisait très chaud dans l'autobus qui le menait d'Alger à l'asile de vieillards, et il s'est assoupi. Plus tard, dans la chambre mortuaire, il a apprécié le café que lui offrait le concierge, a eu envie de fumer, a été gêné par la violente lumière des lampes électriques. Et c'est avec une conscience aiguë du soleil qui l'aveugle et le brûle que l'employé de bureau calme et réservé va commettre un acte irréparable.



Miss pas touche

Hubert ; Kerascoët

Dargaud

Blanche, jeune femme de ménage timide et craintive, envie sa sœur qui sort chaque nuit dans le Paris des années 30, à peine effrayée par les rôdeurs qui s'attaquent aux jeunes filles sur les berges de la Marne. Mais le jour où celle-ci est assassinée, Blanche décide de se mettre à la recherche des assassins, et se fait engager dans un bordel.

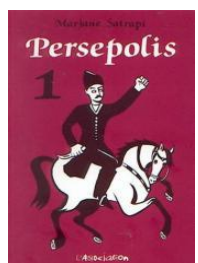


Les passagers du vent

François Bourgeon

Glénat

"La Fille sous la dunette" est le premier des cinq tomes des "Passagers du Vent", créée par François Bourgeon. XVIIIe siècle, à bord d'un navire. Hoël Tragan aperçoit deux jeunes femmes sous la dunette. Piqué par la curiosité, il s'aventure dans la zone interdite à l'équipage. Repéré, il est arrêté et mis aux fers. Il reçoit alors la visite d'un "jeune homme" qui s'avère être Isa, l'une des filles qu'il avait vues. Isa lui racontera comment, jeune enfant, elle avait échangé d'identité avec son amie par jeu, ce qui lui valut de perdre son titre de noblesse. Après diverses péripéties, notamment un combat contre des vaisseaux britanniques, Hoël est fait prisonnier par la Royal Navy....



Persepolis

Marjane Satrapi

L'Association

Toute petite, Marjane voulait être prophète. Elle se disait qu'elle pourrait ainsi soigner le mal de genoux de sa grand-mère. En 1979, l'année de ses dix ans et de la révolution iranienne, elle a un peu oublié Dieu. Elle s'est mise à manifester dans le jardin de ses parents en criant "à bas le roi !". Là, elle s'imaginait plutôt en Che Guevara. Il faut dire qu'à l'époque, son livre préféré s'appelait Le Matérialisme dialectique. Marjane trouvait d'ailleurs que Marx et Dieu se ressemblaient. Marx était juste un peu plus frisé, voilà tout. Après, la vie a continué, mais en beaucoup moins drôle. La révolution s'est un peu emballée. Et la guerre contre l'Irak est arrivée...

Une autre série ? Un autre artiste ? A votre écoute
Bibliothèque municipale de Delémont

Delémont'BD