

# Policiers & Thrillers - Suggestions de lecture

A travers plus de 20 sélections, la Bibliothèque municipale convie ses lecteurs dans l'univers du frisson et du suspense. Aucune volonté d'exhaustivité, mais une simple invitation à la découverte. A vous de découvrir toutes les nuances du noir !



Derek Van Arman



II

**Derek Van Arman**

Sonatine

*Un tueur atypique, pervers, machiavélique, diablement méthodique a tué une mère et ses deux filles, laissant derrière lui le cadavre du lapin de la famille engoncé dans un anorak. Jack Scott, directeur du Violent Criminal Apprehension Program, se lance dans une traque obsessionnelle après la découverte d'ossements enterrés sous un ancien bowling qu'il relie à des enlèvements, viols et assassinats de jeunes filles dans le Sud des USA...*



## J'ai épousé un serial killer

**Bill Floyd**

Pocket

*En changeant de nom et d'adresse, Leigh Wren pensait avoir tiré un trait sur son passé. Peine perdue. Les révélations du père d'une des victimes lui font tomber le masque. Oui, la jeune femme a bien été mariée à un serial killer. Non, elle ne savait rien des meurtres horribles de son ex-époux. Mais pour ses voisins, ses amis, elle est coupable. Comme son ex-mari. Comme ce copycat qui reproduit ses crimes et sème la terreur. Leigh est de nouveau prise au piège de l'horreur, ainsi que son fils...*

**Dan Wells**  
Je ne suis pas  
un serial killer

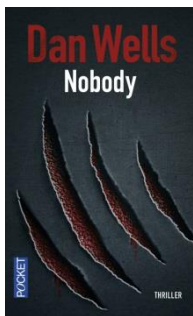


## Je ne suis pas un serial killer

**Dan Wells**

Sonatine

*John Wayne Cleaver est un jeune homme potentiellement dangereux. Il vit au milieu des cadavres à la morgue locale, tenue par sa mère et sa tante, il a une certaine tendance à tuer les animaux et, depuis son plus jeune âge, il nourrit une véritable passion pour les tueurs en série. Ainsi, son destin semble tout tracé. Mais conscient de son cas, et pas spécialement excité à l'idée de devenir un serial killer, John a décidé d'en parler à un psy et de respecter quelques règles très précises : ne nourrir que des pensées positives à l'égard de ses contemporains : ne pas s'approcher des animaux : éviter les scènes de crime. Ce dernier commandement va néanmoins devenir très difficile à suivre lorsqu'on retrouve autour de chez lui plusieurs corps atrocement mutilés. Y aurait-il plus dangereux encore que John dans cette petite ville tranquille ? Aurait-il enfin trouvé un adversaire à sa taille ?*



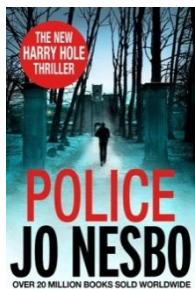
# Nobody

**Dan Wells**

Sonatine

*Si l'envie vous prend de jouer au chat et à la souris avec un serial killer, dites-vous bien que vous serez toujours la souris. L'avertissement, qui vaut pour tout le monde, ne semble avoir aucune prise sur John Wayne Cleaver. Obsédé par les tueurs en série, celui-ci n'a en effet aucun scrupule à entrer dans le jeu. Il faut dire que John a un atout de taille dans sa manche : des pulsions homicides incontrôlables. Il lui arrive en effet à lui aussi, de temps à autre, de se transformer en monstre assoiffé de sang. Aussi va-t-il décidé de s'attaquer aux éléments les plus meurtriers de la société plutôt que de s'en prendre à d'innocentes victimes. Cette fois, le serial killer qu'il a choisi de défier en l'attirant dans sa petite ville tranquille de Clayton se nomme Nobody. Après quelques interminables semaines d'attente, des meurtres commencent enfin à ensanglanter Clayton. Nobody est bel et bien là. Et la partie peut commencer.*

---



# Police

**Jo Nesbø**

Gallimard

*Un policier d'Oslo est assassiné sur les lieux d'un crime non élucidé, à sa date anniversaire. S'ensuit la mort de deux autres ayant participé à l'enquête infructueuse. La police semble totalement dépassée par les événements et l'inspecteur Hole ne semble pas en état d'aider qui que ce soit...*

---



# La traque

**Roderick Thorp**

Sonatine

*Août 1982. Le détective Phil Boudreau est appelé en urgence dans une des banlieues de la ville. On vient de retrouver le corps d'une jeune femme dans la Green River. Les services de police présents ne lui demandent qu'une chose : identifier la victime qui semble être une de ces jeunes prostituées. Boudreau la reconnaît et pense immédiatement à un suspect possible : Garrett Richard Lockman. Mais le rapport qu'il envoie à sa hiérarchie, dans lequel il fait état de ses soupçons, est enterré sans qu'il en connaisse la raison. Boudreau décide de mener seul une enquête clandestine qui va durer près de dix ans, au rythme de surprises et de rebondissements spectaculaires, jusqu'à une conclusion totalement inattendue. Face à lui, un tueur aussi manipulateur qu'insaisissable, le pire cauchemar d'une ville aux abois.*

---



# Le voleur de regards

**Sebastian Fitzek**

Archipel

*Une vague de crimes d'une cruauté sans précédent s'abat sur Berlin. Un tueur en série s'infiltré dans les foyers en l'absence du père de famille, tue la mère, enlève l'enfant et accorde un ultimatum à la police pour le retrouver. Passé cet ultimatum, l'enfant est assassiné. En référence à l'œil gauche qu'il prélève sur ses victimes, les médias lui ont attribué un surnom : le Voleur de regards... Alexander Zorbach, un ancien policier devenu journaliste, se rend sur une nouvelle scène de crime. Une mère de famille a été assassinée et son fils de 9 ans a disparu. Alexander se retrouve pris dans l'engrenage du jeu machiavélique auquel se livre le Voleur de regards, qui veut lui faire porter le chapeau. Zorbach à 45 heures pour retrouver l'enfant et prouver son innocence.*

---

**Un autre titre ? Un autre auteur ? A votre écoute  
Bibliothèque municipale de Delémont**