



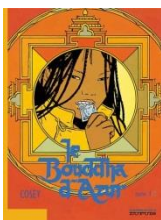
# Bandes dessinées

## Suggestions de lecture

L'univers de la bande dessinée est riche et multiple. A travers **100** sélections, la Bibliothèque municipale convie les lecteurs à découvrir l'infinie diversité du 9<sup>e</sup> art. Aucune volonté d'exhaustivité, mais une simple invitation à la découverte.



Image et textes : <http://www.bedetheque.com>



## Le bouddha d'Azur

**Cosey**

Dupuis

*Un jeune anglais, habitant en Inde dans les années soixante, fugue pour échapper aux écoles de la lointaine et pluvieuse Albion et à leur porridge. En accompagnant clandestinement le chauffeur tibétain de la famille Cardboard, il va croiser la route du Yeti, et finir recueilli dans un monastère tibétain. Hors des livres scolaires, il va apprendre l'amitié avec Chogyam et Namgyal et découvrir une toute autre philosophie de la vie. Mais l'insatiable curiosité de "Porridge" va l'amener face à Lhal, une jeune fille gardienne du Bouddha d'Azur, bouddha mythique qui n'est apparu que de rares fois dans l'histoire humaine. Aux portes du monastère, la rumeur du monde ne va pas tarder à se faire entendre. En 1962, la Chine est en train d'envahir le Tibet.*

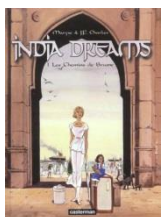


## Les chevaux du vent

**Lax ; Jean-Claude Fournier**

Dupuis

*Les chevaux du vent, ce sont ces drapeaux de prière multicolores reliés par un même fil qui ondulent sous la brise, claquent sous la tempête, se délavent sous le soleil et la mousson, se déchirent sous la marche du temps, mais qui ne cessent d'illuminer les esprits. La vie des êtres humains n'est-elle pas à l'image de ces morceaux d'étoffe ?*

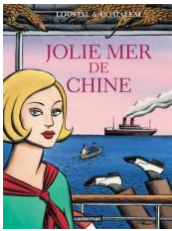


## India dreams

**Maryse Charles ; Jean-François Charles**

Casterman

*Londres, décembre 1944. Emy déteste les Indes. Elle y a perdu ses parents, 16 ans plus tôt. Et voilà que resurgit le passé. De façon fortuite, Emy prend connaissance du journal intime de sa mère, Amélia, jeune femme résignée, à peine sortie des principes de l'Angleterre victorienne et confrontée, au travers d'une Inde dite impudique, au réveil de sa propre sensualité.*



# Jolie mer de Chine

**Jean-Luc Coatalem ; Loustal**

Casterman

*Steward depuis sept ans sur le Palmerston, Lucien Gruchet sillonne les mers en faisant presque chaque nuit le même cauchemar : sa cabine est envahie par des pangolins ! En escale à Shanghai, il consulte un célèbre psychanalyste. En vain. De retour à bord, la présence d'Arturo Caramajis, père de la nouvelle psychiatrie, lui permet d'espérer à nouveau. Quel curieux personnage que ce Caramajis, auquel Lucien aura bien du mal à expliquer son cas et qui, en définitive, sera peut-être son meilleur allié...*

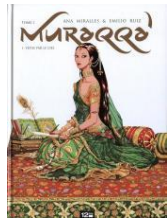


# Ling-Ling

**Bertrand Escaich ; Marc N'Guessan**

Bamboo

*Dans la Chine des Tang, Le Bureau des Rumeurs reste un mystère. Sa pagode s'élève au milieu des brumes d'un lac, mais nul ne sait qui le dirige ni dans quel but. Dans ses murs sont rassemblées toutes les informations, connaissances ou rumeurs qui circulent çà et là. Déterminée, insoumise et rompue aux arts martiaux, Ling-Ling sera repérée par le Bureau des Rumeurs et deviendra un de ses agents. Avec elle, nous lèverons peu à peu les voiles entourant ce mystérieux organisme pour nous plonger dans les secrets de la Chine éternelle.*



# Muraqqa'

**Emilio Ruiz ; Anna Mirallès**

12bis

*Priti a 20 ans, elle aime vivre au grand air, peindre des animaux et se questionner à propos du monde qui l'entoure. Nadim, l'eunuque de la reine Nur Jaha, ayant remarqué ses talents au sein de l'école des arts de Mughal, en a informé sa maîtresse. Car la reine Nur a depuis quelque temps le projet de faire mettre en images la vie des femmes du palais sur un Muraqqa'. Qui d'autre de mieux que Priti pourrait l'exécuter ? Cette jeune femme pure se retrouve ainsi à la cour d'un souverain musulman, spectatrice de la vie du sérail et de son époque...*

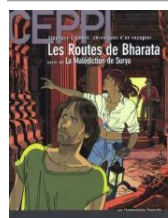


# Okko

**Hub**

Delcourt

*An 1108 du calendrier officiel de l'empire du Pajan. En cette période tumultueuse, communément appelée l'ère Asagiri ou l'ère de la brume, les clans majeurs s'entre-déchirent depuis des décennies pour s'emparer du pouvoir. Loin des champs de bataille, Okko, le rônin sans maître, est à la tête d'un petit groupe de chasseurs de démons et arpente ainsi les terres de l'empire. Il est accompagné de Noburo, singulier géant qui cache son identité derrière un masque rouge, et du moine Noshin, bonze fantasque et grand amateur de saké. Ce dernier a la faculté d'invoquer et de communiquer avec les forces de la nature. Tikku, jeune pêcheur, va faire appel à Okko pour retrouver Petite carpe, sa sœur enlevée par une horde de pirates. Mais une telle mission a un prix... Elle entraînera les quatre aventuriers bien plus loin qu'ils ne l'avaient imaginé...*



# Stéphane Clément

**Daniel Ceppi**

Les Humanoïdes Associés

*S'il parcourt le vaste monde, notamment l'Inde, le héros, Stéphane Clément, n'est pas l'infatigable redresseur de torts, vedette des feuilletons classiques, mais plutôt l'ambassadeur de l'auteur ; le porte-parole qui arpente des confins asiatiques minutieusement recréés et fidèlement restitués. Car ici l'aventure devient aussitôt reportage, la quête se fait compte-rendu, et la réalité contemporaine s'avère plus passionnante parfois que les artifices de l'imaginaire.*