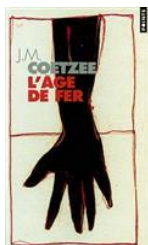


Romans historiques – Suggestions de lecture



A travers ces sélections de romans historiques, la Bibliothèque municipale vous invite à un voyage dans le temps à travers les siècles. Aucune volonté d'exhaustivité, mais une simple invitation à la découverte.



L'âge de fer

J.M. Coetzee

Seuil

En 1986, au Cap, Elizabeth Curren se meurt d'un cancer. Dans une longue lettre à sa fille, exilée en Amérique, elle relate les étranges péripéties qui jalonnent ces derniers jours et montre comment elle prend conscience des revendications inévitables de la jeunesse noire face à l'Apartheid.

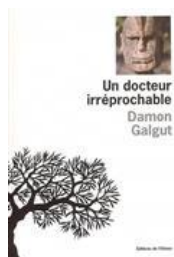


Un arc-en-ciel dans la nuit

Dominique Lapierre

R. Laffont

Une série de récits qui jalonnent l'histoire de l'Afrique du Sud, de l'épopée des colons hollandais qui débarquèrent à la pointe du continent africain en 1652, profondément habités par l'idéal religieux calviniste, à la libération de Nelson Mandela, en passant par les premières victoires des Afrikaners et les conflits sanglants entre Anglais et Boers.



Un docteur irréprochable

Damon Galgut

Ed. de l'Olivier

Dans un homeland d'Afrique du Sud, Frank Ellof, le narrateur, est médecin dans un hôpital où rien ne fonctionne. L'arrivée de Laurence Waters, venu passer son année de service social et prêt à radicalement tout changer, bouleverse son absence d'illusions et de projets. Les deux hommes, seuls Blancs du personnel, discutent pour tuer le temps dans la chambre qu'ils partagent.

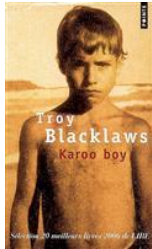


Jours d'enfance

Michiel Heyns

P. Rey

Décembre 1968. Simon et ses camarades de classe de Wesley, collège anglophone de Blomfontein, de l'Etat d'Orange en Afrique du Sud, s'apprêtent à affronter, dans le cadre d'un match de tennis, les élèves d'un lycée technique des environs, dont Fanie van den Bergh, un garçon pauvre qui a partagé l'enfance de Simon.

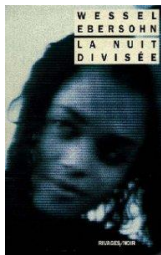


Karoo Boy

Troy Blacklaws

Points

A la fin des années 1970, après la mort de son jumeau et le départ de son père, le jeune Douglas s'installe avec sa mère dans une petite ville de la région désertique de Karoo. Il abandonne sa vie d'enfant d'une famille blanche aisée pour vivre dans une communauté pauvre marquée par l'apartheid. Dans cet environnement hostile, il apprend à devenir un homme.



La nuit divisée

Wessel Ebersohn

Rivages

Weizmann, un petit commerçant qui tient une épicerie en Afrique du Sud, abat une jeune femme noire qui tentait selon lui de pénétrer dans sa boutique. C'est déjà la huitième personne de couleur qu'il tue dans des circonstances analogues. Selon certaines rumeurs, il laisserait la porte de son magasin volontairement ouverte certaines nuits pour mieux piéger ses victimes.



Pardonnez-moi

Amanda Eyre Ward

Buchet-Chastel

N. Morgan, journaliste en mission au Mexique, tombe entre les mains de trafiquants de drogue, qui la laissent pour morte. Convalescente chez son père à Cape Cod, elle décide de couvrir le procès des assassins de Jason Irving, professeur américain, assassiné en Afrique du Sud dix ans plus tôt. Elle doit alors affronter les fantômes du passé, en retournant dans ce pays où elle vécut une tragédie



Une saison blanche et sèche

André Brink

Stock

Ce roman, interdit lors de sa parution en Afrique du Sud, est l'œuvre la plus significative du romancier dans sa lutte contre l'apartheid. Il retrace la vie et la prise de conscience morale et politique de Ben, un professeur afrikaner, dans le climat, la culture et le contexte socio-politique de l'Afrique du Sud des années 1970



Des vies sans couleur

Zoë Wicomb

Phébus

Marion Campbell, directrice d'une agence de voyages au Cap, s'interroge sur son identité. Elle questionne ses liens avec Tookie, la femme noire qui s'occupait d'elle enfant, et qui tenait un rôle particulier dans la maison. Son enquête familiale finit par lui faire entrevoir le choix assumé par ses parents, Noirs à la carnation claire, qui ont construit pour elle une vie de Blanc.

Un autre titre ? Un autre auteur ? A votre écoute

Bibliothèque municipale de Delémont